

WYNIKI CIESZYŃSKICH SPOTKAŃ MUZYCZNYCH 19-20.03.2018:

GRUPA I

I miejsce:

- trio skrzypcowe z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie:
Nikoła Szendzielarz, Antonina Kraszewska, Wanda Mrozek
(przygotowanie zespołu: B.Litwiniuk, W.Przybyła)
- duet gitarowy z OSM I i II st. im. F.Chopina w Bytomiu
Zofia Leszczyńska, Michał Bojko
(przygotowanie zespołu: M.Smol)

Wyróżnienie:

- duet wiolonczelowy z PSM I st. im. W.Kilara w Wodzisławiu Śląskim
Natalia Sosna, Zofia Wierzoń
(przygotowanie zespołu: B.Orlik)

GRUPA II

I miejsce:

- duet fortepianowy z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie – Filia w Wiśle
Gabriela Cichy, Zuzanna Kania
(przygotowanie: B.Drzewiecka, C.Drzewiecki)

II miejsce:

- kwartet fletowy z PSM I st. im. W.Kilara w Wodzisławiu Śląskim
Martyna Gudalewska, Hanna Panek, Natalia Urbanek, Dominika Musioł
(przygotowanie: B.Błaszczyk)
- trio instrumentalne z ZPSM im. S.Moniuszki w Bielsku-Białej
Julia Kidoń, Emilia Puchała, Kacper Gańczarczyk
(przygotowanie: U.Mizia)
- duet fortepianowy z PSM I st. im. S.Moniuszki w Raciborzu
Victoria Groeger, Wojciech Zapart
(przygotowanie: E.Włosek-Żurawiecka)

III miejsce:

- duet gitarowy z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie
Jagoda Błońska, Beata Sikora
(przygotowanie: E.Machała)
- duet fortepianowy z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie
Julia Mrozek, Maciej Nowak
(przygotowanie: K.Kamińska)

Wyróżnienia:

- duet „Akolada” z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie
Eliza Gaś, Julia Pisiut
(przygotowanie: I.Jamróz, D.Heczko)
- duet z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie
Hanna Machała, Julia Mrozek
(przygotowanie: B.Litwiniuk, K.Kamińska)
- trio fletowe z ZSM w Rudzie Śląskiej
Dorota Stachurska, Julia Szyszka, Paweł Wawrzynek
(przygotowanie: A.Kolarz)
- zespół „Muzyczny akcent” z OSM I i II st. im. F.Chopina w Bytomiu
Marta Pudalik, Aleksander Komorowski, Natasza Poniszowska, Paulina Przybyła
(przygotowanie: M.Grząba)
- kwartet fortepianowy z PSM w Jastrzębiu-Zdroju
Alicja Ludwiczak, Kornelia Kloczkowska, Natalia Gatner, Malwina Krakowczyk
(przygotowanie: K.Kempny)
- duet fortepianowy z PSM I i II st. im. K.i A.Szafranków w Rybniku
Emilia Papierok, Agnieszka Małek
(przygotowanie: A.Robok, K.Leśnik)

GRUPA III

I miejsce:

- kwartet fortepianowy „The Shorts” z OSM I i II st. im. F.Chopina w Bytomiu
Dominik Sowa, Zuzanna Krótka, Aurora Dynowska, Witold Jagieła
(przygotowanie: M.Krótki)

II miejsce:

- zespół „Duo Del Fuego” z OSM I i II st. im. F.Chopina w Bytomiu
Dominik Sowa, Jakub Zawodny
(przygotowanie: J.Marczewski)
- duet gitarowy z ZSM I i II st. w Rudzie Śląskiej
Oliwia Tomas, Daniel Szołtysek
(przygotowanie: M.Smol)

III miejsce:

- trio fletowe z ZPSM im. S.Moniuszki w Bielsku – Białej
Karolina Solich, Łukasz Fuczik, Milena Szczupak
(przygotowanie: D.Parzyk)

Wyróżnienie:

- trio puzonowe z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie
Daniel Żebrok, Daniel Warsiński, Szczepan Holeksa
(przygotowanie: A.Piekorz)

GRUPA IV

I miejsce:

- zespół „Art.-C” z POSM II st. im. K.Szymanowskiego w Katowicach
Zofia Oliwa, Eryk Oliwa, Krystyna Jursza
(przygotowanie: T.Drabczyk, R.Widaszek)

II miejsce:

- kwartet smyczkowy z OSM I i II st. im. F.Chopina w Bytomiu
Maja Famuła, Agnieszka Salik, Aleksandra Borowik, Wiktoria Zorychta
(przygotowanie: J.Cogiel)

III miejsce:

- trio „Dolce” z PSM I i II st. im. I.Paderewskiego w Cieszynie
Oliwia Wantulok, Anna Mszanik, Tomasz Rakowski
(przygotowanie: T.Zięba-Janasiak, D.Heczko)

Wyróżnienie:

- kwintet klarnetowy z PSM I i II st. w Jastrzębiu-Zdroju
Kamila Czyż, Wiktoria Jańcz, Marta Matuszyńska, Adrian Pietrzak, Bartosz Mazur
(przygotowanie: P.Śmietana)

Nagrodę za **najlepsze wykonanie utworu polskiego kompozytora** otrzymał kwartet smyczkowy z OSM I i II st. im. F.Chopina w Bytomiu (Maja Famuła, Agnieszka Salik, Aleksandra Borowik, Wiktoria Zorychta; przygotowanie: J.Cogiel).

